



# 萱中だより

《校訓》 礼儀・自主・勤労・協同  
三笠市立萱野中学校

校長 小松 明美

三笠市萱野 192 番地 TEL 2-2308

発行：平成 28 年 12 月 22 日 <特別号>

## H28 年度 学習に関わる生徒アンケート集計結果

「学習に関わる生徒アンケート」の集計結果についてお知らせいたします。各教科について、それぞれ回答する形で実施し、授業改善に直結できるようにしています。実際には学年ごとの数を出していますが、膨大な紙面の量となることから項目ごとに全校生徒数に対する割合で表記しています。

A：ほぼあてはまる B：どちらかといえば、あてはまる C：どちらかといえば、あてはまらない D：ほとんどあてはまらない

質問	教科	肯定的 (%) (A+B)	否定的 (%) (C+D)	否定的理由の代表例
1 進んで授業に取り組んでいる	国	94.4	5.6	・積極的には授業に取り組んでいない。 (1年)
	数	94.4	5.6	
	社	94.4	5.6	
	理	94.4	5.6	
	英	100	0.0	
	音	94.4	5.6	
	体	94.4	5.6	
	美	94.4	5.6	
	技	94.4	5.6	
	家	94.4	5.6	
2 授業に目的を持って取り組んでいる	国	94.4	5.6	・自分でもわからない。(1年) ・あまり目的とかを考えていないから。 (1年)
	数	100	0.0	
	社	88.9	11.1	
	理	94.4	5.6	
	英	100	0.0	
	音	100	0.0	
	体	94.4	5.6	
	美	100	0.0	
	技	100	0.0	
	家	94.4	5.6	
3 授業を受けるための環境を整えることができる (忘れ物・服装・安全・片付けなど)	国	100	0.0	
	数	100	0.0	
	社	100	0.0	
	理	100	0.0	
	英	100	0.0	
	音	100	0.0	
	体	100	0.0	
	美	100	0.0	
	技	100	0.0	
	家	100	0.0	

	質 問	教科	肯定的 (%) (A+B)	否定的 (%) (C+D)	否定的理由の代表例
4	問題や課題に対して、自分なりの考えや答えを出そうとしている	国	100	0.0	
		数	100	0.0	
		社	100	0.0	
		理	100	0.0	
		英	100	0.0	
		音	100	0.0	
		体	100	0.0	
		美	100	0.0	
		技	100	0.0	
		家	100	0.0	
5	周りの人と協力しながら学習できる	国	94.4	5.6	<ul style="list-style-type: none"> <li>・話しあうことがないから。(1年)</li> <li>・頑張れば出来るし、友達などとやると、教えてもらえるが進まないのがほとんど。(1年)</li> </ul>
		数	94.4	5.6	
		社	88.9	11.1	
		理	94.4	5.6	
		英	94.4	5.6	
		音	94.4	5.6	
		体	94.4	5.6	
		美	94.4	5.6	
		技	94.4	5.6	
		家	94.4	5.6	
6	わからなかったり、失敗しても、何度も繰り返し挑戦することができる	国	94.4	5.6	<ul style="list-style-type: none"> <li>・分からないのに手を挙げて意味がないから。(1年)</li> </ul>
		数	100	0.0	
		社	100	0.0	
		理	100	0.0	
		英	100	0.0	
		音	100	0.0	
		体	100	0.0	
		美	100	0.0	
		技	100	0.0	
		家	100	0.0	
7	学習内容を理解できる	国	100	0.0	<ul style="list-style-type: none"> <li>・内容が難しいから。(2年)</li> </ul>
		数	100	0.0	
		社	100	0.0	
		理	100	0.0	
		英	100	0.0	
		音	100	0.0	
		体	100	0.0	
		美	100	0.0	
		技	94.4	5.6	
		家	100	0.0	

	質 問	教科	肯定的 (%) (A+B)	否定的 (%) (C+D)	否定的理由の代表例
8	授業の始まりと終わりの時刻が守られている	国	94.4	5.6	<ul style="list-style-type: none"> <li>終わる時間が遅くなることもある。 (1年4人)</li> </ul>
		数	94.4	5.6	
		社	100	0.0	
		理	100	0.0	
		英	100	0.0	
		音	100	0.0	
		体	94.4	5.6	
		美	94.4	5.6	
		技	100	0.0	
		家	100	0.0	
9	前の授業の要点を確認している	国	94.4	5.6	※全教科 未記入5.6%
		数	94.4	5.6	
		社	94.4	5.6	
		理	94.4	5.6	
		英	94.4	5.6	
		音	94.4	5.6	
		体	94.4	5.6	
		美	94.4	5.6	
		技	94.4	5.6	
		家	94.4	5.6	
10	毎時間授業のねらいをはっきりさせている	国	100	0.0	
		数	100	0.0	
		社	100	0.0	
		理	100	0.0	
		英	100	0.0	
		音	100	0.0	
		体	100	0.0	
		美	100	0.0	
		技	100	0.0	
		家	100	0.0	
11	わかりやすい授業になるように工夫が行われている	国	100	0.0	<ul style="list-style-type: none"> <li>書いて読んで話すだけだから、良く分からない。(1年)</li> </ul>
		数	100	0.0	
		社	94.4	5.6	
		理	100	0.0	
		英	100	0.0	
		音	100	0.0	
		体	100	0.0	
		美	100	0.0	
		技	100	0.0	
		家	100	0.0	

質問	教科	肯定的 (%) (A+B)	否定的 (%) (C+D)	否定的理由の代表例
12 説明やアドバイスがわかりやすい	国	100	0.0	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 書いているときに言われるから分からない。(1年)</li> <li>• 速くて聞き取れないことがあるから。(1年)</li> <li>• 説明が足りないとかどうか分からないけど、分かりにくい。(1年)</li> <li>• 大きな声で歌うように言われるが、そのためにどうしたらよいのかのアドバイスがない。(2年)</li> </ul> ※音楽：未記入1名
	数	100	0.0	
	社	88.9	11.1	
	理	100	0.0	
	英	100	0.0	
	音	88.9	5.6	
	体	100	0.0	
	美	100	0.0	
	技家	100	0.0	
13 板書などは見やすくわかりやすい	国	94.4	5.6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 色チョークをたくさん使って、ちょっと見づらい時もある。(2年)</li> <li>• キーワードしか書かれていないので、説明しなさいとテストで言われても、良く分からない。(1年)</li> <li>• 絵などもあり、分かりやすいが、色が薄く見えづらいこともある。(1年)</li> <li>• 板書はあまりしないから。(音～家1年)</li> <li>• ホワイトボードの字が、薄くて見えにくい。</li> </ul>
	数	100	0.0	
	社	94.4	5.6	
	理	94.4	5.6	
	英	100	0.0	
	音	94.4	5.6	
	体	100	0.0	
	美	94.4	5.6	
	技家	94.4	5.6	
14 質問に対して親身になって教えてくれる	国	94.4	5.6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 質問をしたことがないから。(全教科1年)</li> </ul>
	数	94.4	5.6	
	社	94.4	5.6	
	理	94.4	5.6	
	英	94.4	5.6	
	音	94.4	5.6	
	体	94.4	5.6	
	美	94.4	5.6	
	技家	94.4	5.6	
15 毎時間、授業の終わりにまとめや学習のふりかえりを行っている	国	94.4	5.6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• たまに時間が余ったらワークをするけど、ほとんどした記憶がないから。(社以外1年)</li> </ul>
	数	94.4	5.6	
	社	100	0.0	
	理	94.4	5.6	
	英	94.4	5.6	
	音	94.4	5.6	
	体	94.4	5.6	
	美	94.4	5.6	
	技家	94.4	5.6	

これらアンケートの結果、あるいは学校評議員の方の意見等も踏まえ、さらに充実した教育活動を推進するために学校運営、特に授業改善については研修等を通じ、全職員一丸となって取り組んで参ります。保護者の皆様並びに地域の皆様におかれましては、今後とも本校の教育活動へのご理解・ご協力をお願いいたします。尚、紙面の都合上、「生活に関わる生徒アンケート」の集計結果は、来月発行の特別号でお知らせいたします。